



県下統一広報企画

# Do you know 農・JA?

## 農事組合法人 おおこうづ

平成19年2月5日設立  
長岡市寺泊北曾根  
構成員7名

担い手の減少や高齢化が進み、平成19年に  
大区画圃場整備を契機として、農地集積や  
組織化を図り法人を設立。

県下統一広報企画「Do You 農・JA?」で  
は各JAが管内の生産者とJA職員の繋がりを  
紹介しています。JA越後さんとうでは寺泊  
地区の「農事組合法人おおこうづ」と営農部  
営農生活課の桑原大輔担当を紹介します。



農事組合法人  
おおこうづ 理事  
加納英雄さん(65)



大豆の  
生産管理の  
達人!!

JA越後さんとう  
営農部営農生活課  
桑原大輔(32)

平成18年入組  
農機センター、営農センターを  
経験し、現在の営農部営農生  
活課で水稲・麦・大豆の指導総  
括を行っている。



若手営農  
指導員の  
リーダー役!!

農事組合法人  
おおこうづ 代表  
河村幸栄さん(68)



法人の  
舵取り役!!

農事組合法人おおこうづの営農概況  
を教えてください。

(河村)うちの法人では水稲と大豆を主力に  
しています。今年は水稲面積約24haにコシ  
ヒカリ・こしひびき・こがねもち・ゆきん  
子舞を作付して、収量差はあるけど品質も  
高く、いい出来だったよ。

(加納)転作対応では大豆を約14haにソ  
レイ里のほほえみを作付しているよ。昨年  
と比べると品質が落ちているように思う  
ね。梅雨時期の湿害が要因じゃないかな。

(桑原)昨年の天候は例年よりも大豆栽培  
に適していましたがね。昨年と比べてし  
まうと落ちてしまうかもしれませんが、決  
して今年が悪いというわけではありません  
よ。



2人と桑原担当の関係はいつごろか  
らなんですか？



(加納)桑原さんが営農センターにいた時か  
らかな。育苗の関係から話すようになった  
よ。地元出身なこともあって、会えば自然と  
話したね。

(河村)そっだね。一生懸命な印象が強い  
ね。今でも電話ひとつで飛んで来てくれる  
よ。顔見知りだから寺泊の農家はそういう  
人たちが多いんじゃないかな。

(桑原)当時はわからないことが多くて、怒  
られてばかりだった気がします(笑)。ただ、  
農家の方と直接話すことで顔を知ってもら  
うことが一番大切だと感じましたね。今で  
は出来るだけ、後輩と一緒に農家訪問をす  
るようになってます。

JAへの意見・要望等を教えてくだ  
さい。

(河村)水稲は特に農業機械にかかる経費が  
大きいからね。生産資材である肥料農業で何  
とか削減していききたいという思いはあるよ。

(加納)うん。安価な肥料・農薬がいいのはも  
ちろんだけど、越後さんとう管内は地区に  
よって条件が大きく違うからね。肥料農薬  
は地区ごとに基準を設定したものがあれば  
いいと思うんだけどね。

(桑原)越後さんとう管内では、実需者に求  
められる米づくりとして全量5割減減に取  
り組み、肥料農薬では管内統一の使用基準  
によるコスト低減を図っています。

今年から「多収性品種等」の栽培に限定  
した低コスト省力化資材を加えています。  
地区別の肥料・農薬の基準設定はより細か  
な問題への対応が可能になります。その反  
面、使用する肥料農薬のパラッキが多くな  
ることからコストが高くなる可能性がある  
ため、現状は管内統一の使用基準で取り組  
んでいます。

また、平成30年以降の農業情勢を考  
え、地区ごとの土地柄に合った作物の提案  
と実需者の求める作物への作付誘導を行っ  
て、農業所得の向上に繋げていきたいです  
ね。さらには、農業者との交流を深めて、地  
域農業が活性化するように努力していきたい  
と思います。

各JAと生産者の繋がりを紹介するこの企画はJAグループ新潟のホーム  
ページにて掲載する予定です。また、当JAのホームページでは広報誌に  
は載っていない情報やてん・てん・てん、稲作情報のバックナンバー、9月  
に開設したばかりの「みのるくんブログ」が掲載されています。併せて  
ご覧ください!!

JAグループ新潟公式ホームページURL (<http://ja-niigata.or.jp/>)  
JA越後さんとうホームページURL (<http://www.ja-echigosantou.or.jp/>)

毎月、県内各JAの広報担当が集まり、レベルアップを図っているJA広報研究会が中心となり、  
統一広報企画を制作しています。昨年度は県内で活躍する農業者を紹介した「農 men no life」  
を制作しました。

